

El Sr. Presidente de la República llama a don Magdaleno Bustillo

El señor Presidente de la República llamó a don Magdaleno Bustillo, empleado de las lanchas nacionales en Puntarenas con el objeto de que rinda una declaración en el asunto del vapor «Belén Quesada» (Costa Rica) que le quitaron nuestros compatriotas a los panameños en la emergencia de 1921. Informaremos a nuestros lectores de los resultados de dicho asunto.

Se desarrolla gran actividad para fijar rutas aéreas

Méjico, 3.—El Departamento de Aerconáutica civil dependiente del Ministerio de Comunicaciones ha estado desarrollando gran actividad en los últimos meses para fijar las principales rutas entre esta capital y poblaciones más importantes en la República a efecto de proporcionar los datos que solicitan las empresas de navegación aérea que resuelven establecer servicios comerciales. Ha habido varias solicitudes de datos. Una empresa desea establecer un servicio de pasajeros y correspondencia entre esta capital y estado de Chiapas hasta Guatemala y El Salvador.

Llegada de andarines a Puntarenas

Llegó a Puntarenas un grupo de andarines mejicanos que viajan de Méjico a la Argentina. Bienvenidos sean al seno de esta República los valientes e intrépidos muchachos que en gira deportiva van por el Continente americano.

Un divorcio

El señor Célimo Araya Hernández y Carmen Láscarez Mora disolvieron el vínculo matrimonial, divorciándose ante el señor Juez Segundo Civil de la provincia de San José. La demanda fué promovida por la señora Láscarez.

Treinta manzanas de terreno va a vender la Municipalidad de Cartago

Será un peligro para la cañería dentro de veinte años

En la sesión celebrada por la Municipalidad de Cartago el miércoles último se conoció de una solicitud hecha por un rico agricultor de aquella ciudad para la compra de una propiedad municipal consistente en treinta manzanas de terreno que se encuentran al rededor de las fuentes del Río El Oro que abastecen la cañería de la Vieja Metrópoli.

La primera impresión que tuvieron los señores municipales fué el de sacar a remate esas valiosas tierras con la base de \$ 2,000 por man-

zana, pues así las ha ofrecido pagar el Dr. don José María Peralta, Presidente actual de la Corporación Municipal, pero en seguida se discutió el punto y se oyó al señor Ingeniero Chavarria Flores allí presente, quien manifestó que era preciso estudiar esta negociación toda vez que entrañaba un peligro para el futuro de la cañería, pues la falta de bosque al rededor de las fuentes que proveen los tanques del agua potable, dará al traste con la obra de la cañería. Así las cosas, opina-

ron algunos de los Municipales hacer una visita a aquellos terrenos para conocer en todos sus detalles la importancia o no de conservar la Corporación esta propiedad.

Saben los que los regidores don Arturo Volio y don Simplicio Rivera no participan de la idea de venta de estos terrenos, antes por el contrario, manifiestan que es preciso repoblar ese bosque para conjurar cualquier peligro de sequía de las fuentes, aunque éstas en realidad de verdad se encuen-

tran en uno de los extremos del terreno citado siendo mucho el sobrante del mismo que no tiene objeto de conservarse en forma de protección a estas fuentes.

El ingeniero Chavarria es de opinión, sin embargo, que se guarde la Municipalidad unas seis manzanas al rededor de dichas fuentes y el resto se venda, pero a este extremo tiene que llegar-se hasta después de un detenido y concienzudo estudio del terreno.

Oportunamente informaremos el curso que siga esta negociación.

Conato de incendio

El jueves hubo un conato de incendio en la Fábrica de jaleas y conservas de don Francisco Tristán y C.ª

Dichosamente el fuego fué sofocado a tiempo, evitándose así un gran incendio.

La asistencia de maestros al Curso de verano

Ayer fuimos informados que al Curso de verano de maestros que se iniciará el lunes próximo asistirán por el momento noventa maestros aspirantes a los certificados elemental y superior respectivamente.

La luz eléctrica de Alajuela

Hace tiempo que la ciudad de Juan Santamaría tiene muy deficiente luz.

¿En qué parará el asunto de la nueva planta que pensaba establecer la Municipalidad?

Dos cosas hacen falta en Alajuela, un buen mercado y mejor luz.

Enferma

La estimable señorita Margarita Aragón ha sido trasladada a la Clínica del Dr. Figueres con objeto de practicarle una delicada operación.

Nuestros deseos son que los resultados de esta operación sean satisfactorios y que la estimable paciente mejore pronto.

A un hombre se le destrozan los huesos de la cara en San Ramón

Mientras sacaba arena para los trabajos de la iglesia, el señor Gilberto Gamboa, le cayó gran cantidad de este material destrozándole algunos huesos de la cara. Su estado felizmente no es de gravedad. Lamentamos lo ocurrido.

El Encargado de recoger las basuras en las casas de la localidad no cumple con su deber como debe hacerlo. Algunas personas se han

acercado a nosotros para rogarnos que hagamos saber al Encargado la obligación en que está de recoger todas las basuras que los dueños de casa dejan en sitio visible para ser quitados. Si sigue repitiéndose el error, haremos o daremos los pasos necesarios para corregirlo.

Regresó de la capital el señor Lic. don Augusto Jenkins.

Primera Comunión

El ocho de los corrientes, en la Capilla de Sión, recibirán por primera vez la Sagrada Eucaristía un numeroso grupo de niñas y niños de esta capital.

Han sido preparados por la señorita Marta Esquivel; y la lista de estos nuevos hijos de Cristo es la siguiente:

Julietta Calderón, Flora Fernandez, Lidy Soler, Florencia y María Figuls, Susana Piña, Gladys Guido, Rosa Góngora, María de los Angeles Obregón, Socorro Guido, Nena de la Osa, Dialá Jiménez, Manuel Aragón, Carlos de la Esprilla, Ramón Herrero h., Francisco Jiménez C., Edgar Obregón, Jaime Solera, Federico F. Puig, Mario Echeverría, Tomás T. Guardia, Arnoldo Lang, Víctor López, Rodrigo Facio B.,

Gonzalo Facio Segreda, Francisco Amador, Edgar Mora, Rutén F. Puig y Rodolfo Salazar.

El Pbo. Víctor Manuel Sanabria dará esta primera comunión a tan selecto grupo de niñas y niños josefinos, a las 7 de la mañana del citado día.

Obsequio que hará la Tienda Azul

Doña Elvira de la Guardia, propietaria de la Tienda Azul, obsequiará por cada compra que le hagan de un colón, un ticket para tomar parte en la rifa de varios objetos valiosos que la casa dará a sus favorecedores.

Robo de herramientas y materiales de construcción

Ayer le fué cometido un robo al señor Arnoldo Silva Roiz consistente en fierros de carpintería, llaves y materiales de construcción, todo valorado por la suma de cien colones.

El perjudicado se quejó ante la Dirección General de Detectives, y por un pájuelo que dejó olvidado el pájaro fué que se vino a dar con el autor, que resultó ser Víctor Figueroa Ramos, de origen portorriqueño.

El señor Alcalde instruye la correspondiente sumaria y el delincuente se encuentra entre rejas.

La Feria de mañana en el barrio de Aranjuez

Mañana se verificará la feria para recaudar los fondos para el templo de Santa Teresita del Niño Jesús.

Hay grandes preparativos para que la fiesta resulte bonita; entre ellos, bendición de carretas, desfile de autos, carreras de bicicletas y otra variedad de números.

Santa Teresita, de esta vez, ha estado muy regalada por todas sus devotas, y no es de dudarse que se recojan algunos miles de colones para dicho templo.

La Reina de esta feria ha invitado a todas las reinas de las demás provincias para que tomen parte en el desfile de mañana.

Viaje de Michelena

En el tren ordinario de hoy, por la vía del Atlántico donde tomará el vapor que la ha de conducir a la Habana, partió la eminente artista Beatriz Michelena, que por espacio de varios días trabajó en varios

Calle en maleslao

Es sabido que las calles capitalinas están en muy mal estado. ¿Quién lo ignora? Empero, hay unas peor que otras. Una de esas calles es la avenida «deci na Oeste, entre las cafeterías «El Moderno y «El Fígaro».

Ese trecho de calle que son cien varas, está malísimo y nunca se arregla, por allí no pueden pasar automóviles, sólo carretas, que cada día la deterioran más.

¿Cuándo se arreglará esa calle?

En la Escuela Juan Rudín

Hemos recibido la siguiente invitación:

El Personal Docente y el Patronato de esta Escuela, por mi medio, tienen el honor de invitar a Ud. y a su familia, al acto de Clausura del presente curso lectivo, que tendrá lugar el domingo 4 del corriente a las 13 horas.

La asistencia de Uds. a la vez de ser honrosa, comprometerá nuestra gratitud y todo reconocimiento.

Soy de Ud. muy atento servidor,

L. Arias Soto
Director.

Programa

Orquesta.

1. Honores a la Bandera, Himno Nacional.

2. La voz de los graduados. Entrega del Estandarte y del Pabellón Nacional por los alumnos de los sextos grados a los quintos grados.

Orquesta.

3. Cantos y recitaciones.

4. Distribución de Certificados.

Orquesta.

5. Himno Juan Rudín. Desfile.

Aprendices de Tipografía se reciben en la imprenta de LA PRENSA

teatros de esta capital conquistando grandes triunfos.

Que lleve un buen viaje son nuestros deseos.

SECCION AGRICOLA

Cultivo del algodón

El algodón cuyo nombre técnico es: «gossypium herbaceum», es una de las plantas tropicales más útiles de nuestra agricultura que pertenece a la familia de las malvaceas.

Es planta originaria de la América tropical, y su reproducción es por semillas. Prefiere terrenos húmedos, densos, es decir, de buen fondo y que no sean pedregosos.

La siembra del algodón se hace de asiento, o sea sembrado de una vez las semillas, y con una distancia conveniente, según el terreno, y a juicio del agricultor.

El cultivo del algodón es necesario implantarlo en Costa Rica para enchar nuestra agricultura.

Existe una variedad de algodón que conviene introducir al país y fomentar su cultivo: es el «oulamo de Abisinia» (Gossypium oulamo Sejan) las ventajas de esta variedad no la tienen

otras y son las siguientes: La planta no crece mucho, a lo sumo un metro, veinticinco centímetros, lo que facilita la recolección del producto.

La planta resiste el tiempo seco sin necesidad de riego y la calidad del producto es superior a las demás variedades conocidas y la cosecha no demanda gran costo debido a la pequeñez de la planta. Produce dos cosechas en el año. La siembra de esta variedad de algodón debe hacerse en terreno bien preparado y abonado después de haber tenido fuertes lluvias.

En Costa Rica tenemos excelentes terrenos y climas apropiados para el cultivo del algodón, por lo que conviene dedicarse a sembrarlo y así propulsar el progreso agrícola de nuestro país, ávido de nuevas fuentes de riqueza para su felicidad y bienestar económico.

J. A. L. U.

Pintura Decorativa

Pintura industrial y tapiz para casas

Lydio Bonilla P. e Hijos

Rótulos y anuncios artísticos

DIBUJOS EN TODO ESTILO

125 varas al Sur del «Aguila de Oro»

Depósito y aserradero de Maderas

A. Giustiniani

Maderas de todas clases y dimensiones

Especialidad en maderas de LAUREL. Las maderas son de nuestra propiedad, lo cual nos permite mantener precios favorables a nuestros clientes.

Frente a la Estación del Pacífico.

APARTADO 334

TELEFONO 61

Aserradero y Depósito de Maderas

EL LABERINTO

OFREZCO MADERAS DE LAS MEJORES Y LA CANTIDAD QUE QUIERAN A PRECIOS BAJOS

Depósito permanente de puertas y ventanas

Cuando Ud. necesite maderas, LLAME AL TELÉFONO N.º 937

Y SERÁ ATENDIDO CON PRONTITUD

MARIANO STRUCK

La redimida

Al día siguiente de haber ido con Cristina a donde el comerciante y Laberla presentado y recomendado como una futura empleada de la casa, comenzó ésta a trabajar como cajera.

Lo hizo con mucho éxito y el comerciante me decía al día siguiente de haber comenzado Cristina a trabajar que estaba satisfecho, que era ordenada, puntual y activa. Inmediatamente, de acuerdo con mi amiga le busqué alojamiento en el seno de una familia honrada y honorable para que saliera del barrio bajo donde había vivido en medio de placeres sensuales y mundanales que degeneran y matan a las mujeres.

En el centro de la ciudad en la casa de doña F... hallé un apartamento, y la recomendé muy calurosamente a la apreciable señora dueña de la casa, diciéndole que era una primicia mía huérfana y sin más protección que yo, haciéndome además garante de ella, en cuanto a gastos se refiriera, en caso que Tinita no pudiera pagarle la comida y el

alojamiento. Una circunstancia especial de la casa de doña F... es que en ella no hay varones, la señora es viuda y sus dos hijas son modelos de belleza y de virtudes, por lo que no había que temer que Cristina volviera a las andadas y no se hiciera la regeneración de joya tan preciosa rescatada ya, redimida de la maldad y de la prostitución que sólo enfermedades y ruinas morales y materiales deja como huella indeleble en el rostro y demás partes del cuerpo de las infelices que con su carne de prostíbulo comercian, llevando así una vida nada envidiable ni deseable, dando sólo lástima y compasión en los seres que se preocupan por los problemas sociales y que llevan dentro una alma generosa y buena, y que procuran practicar la sublime máxima de Jesús: «Amaos los unos a los otros, así como yo os he amado».

Para acabar de redimir a Cristina que había entrado ya por los senderos del bien, que era nueva criatura según

los mandatos del cristianismo que desea ver a todos sus afiliados por el camino honrado y santo que conduce a la paz del alma y a un fin delicioso que sólo experimentan las almas grandes que se han sublimizado con los preceptos del Divino Maestro de Galilea, faltaba una cosa para completar la obra redentora, para la regeneración total de Tinita que contenta aun trabaja en la casa comercial de don N., y vive en la casa de doña F... como buena persona que realmente es nuestra protagonista.

(Continuará).

Jalú

La función de anoche de Angelita Liaño en Alajuela

Ayer por la tarde llegamos al Hotel Roma con el objeto de conversar con dos artistas amigas, acerca del Circo que viene para esta capital, y después de hablar brevemente con ellas fuimos muy galantemente invitados a comer con ellas. Antes fuimos presentados a la simpática artista Angelita Liaño, eximia actriz que une a su belleza todas las gracias y habilidades de una artista de primer orden.

Al mismo tiempo fuimos invitados a acompañarlos a la ciudad de Alajuela, donde dieron una función en el Teatro Municipal: «El Galeoto». Habiendo aceptado la invitación fuimos a la ciudad del «Erizo» y pudimos ver la gran obra de don José Echegaray que es un drama monumental que muy bien interpreta y desarrolla la Compañía Alma, de que forma parte Angelita Liaño.

El teatro de Alajuela

estaba de bote en bote y los artistas fueron muy aplaudidos.

Vayan nuestras felicitaciones para Angelita y toda la Compañía por el éxito.

A las dos de la madrugada regresamos muy satisfechos por las atenciones y gentilezas de Angelita y sus compañeros de arte.

CRONISTA



Enfermos de los OJOS

«LOIDU» Unico producto italiano de fama mundial que, friccionando en las sienes, refuerza el nervio óptico, quita el cansancio de los ojos, evita el uso de lentes incluso septuagenarios, recuperándose en pocos días una vista envidiable.

No más míopes, presbitas ni vistas débiles.

PEDID HOY MISMO EL INTERESANTE LIBRO GRATIS

Dirección general

UGO MARONE

Plazza Falcone al Vomero, 1 (Italia) NAPOLI

GUTIERREZ

Semanario Español de Humorismo 24 páginas: Cuatro colores: 30 cént. Xaudaró • Tovar • Penagos • Ribas Bartolozzi • Roberto • Baldrich Karikato • Barbero • López Rubio Tono • Etc.

K. HITO, Director Los mejores escritores humorísticos Concursos raros: Secciones extrañas ¡Contra la neurastenia!

¡Contra la hipocondría! Humorismo sano — Buen gusto COMPRE UD. TODOS LOS SABADOS

GUTIERREZ

En la Librería Falcó puede conseguir todos los números publicados hasta la fecha.

Traube

Agua mineral, Kola doble, Kola Champagne Cream Soda, Gingerale

Pida en todo establecimiento la CERVEZA Y LOS REFRESCOS TRAUBE

FUMARSE UN CIGARRILLO

DUQUESA

es el santo y seña del fumador de buen gusto

PIDALO EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS



APARTADO No. 1221 SAN JOSE, COSTA RICA

EN TAJ. DIA

DICIEMBRE 3 DE 1887. — CARNOT
ES ELEGIDO PRESIDENTE DE LA
REPÚBLICA FRANCESA.

Francisco Sadi Carnot, político de abolengo, casi no tenía políticamente más méritos que su abolengo. Era hijo de aquel Lázaro Hipólito Carnot, periodista diputado y senador, que fué alcalde de París y ministro de Instrucción pública, y nieto del otro Carnot (Lorenzo Nicolás), que había sido representante en la Asamblea legislativa y en la Convención Nacional, miembro de la Junta de Salvación Pública y del Directorio, y ministro de la Guerra, con el Consulado, y de Interior, con el Imperio. Y gracias a la influencia de su padre y al recuerdo de su abuelo pudo llegar a ministro de Obras públicas y de Hacienda, tras ocupar los cargos de diputado, secretario de la Cámara y subsecretario de Interior. Por lo demás, Francisco Sadi Carnot no valía gran cosa.

Y por no valer gran cosa, por ser una insignificancia, por carecer de relieve y de personalidad este Carnot, superó las glorias de los otros Carnot y llegó a presidente de la República francesa. Venciendo en la lucha electoral, que acaso fué la más reñida de cuantas para la presidencia de la nación se han dado en Francia, a políticos de verdadero mérito, sólido prestigio y gran significación. Tiene gracia la cosa, ¿verdad?...

Corrían aquellos tiempos difíciles para Francia en que las luchas fratricidas de los republicanos hicieron dimitir al presidente Grevy. Los conservadores presentaron como candidato al cargo vacante a Ferry, dispuestos a imponerse a los radicales, independientes, reformistas y demás partidos de la izquierda. Todos éstos consideraron que debían unirse para no dejarse arrastrar por las derechas, y dieron las candidaturas de Flaquet, Freycinet y Brisson, con ánimo de fundirlas luego en una.

Así las cosas, llegó el sábado 3 de Diciembre de 1887, día designado para la elección, y la Asamblea Nacional se reunió en Versalles. Los partidarios de Ferry se presentaron pujantes, y los de Brisson, Freycinet y Flaquet también, pero sin ponerse de acuerdo sobre a cuál de los tres votarían. La presidencia iba, por tanto, a ser para Ferry.

Entonces, momentos antes

de comenzar la votación los izquierdistas acordaron no sin pelearse bastante elegir a Freycinet, y así equilibrados con los derechistas, por defección de algunos amigos de Flaquet y Brisson, fueron a la lucha. El primer escrutinio no dió mayoría absoluta ni para Freycinet ni para Ferry. Y al cabo, los de la derecha, porque no saliese Freycinet y los de la izquierda porque no saliese Ferry, votaron de común acuerdo a Carnot, que con su insignificancia no ofrecía ni a los unos ni a los otros.

Francisco Sadi Carnot obtuvo seiscientos diez y siete votos de los ochocientos cuarenta y dos que se emitieron. Subió, pues, a la presidencia de la República con una inmensa mayoría. ¡Ni más ni menos que si mereciera el cargo!...

¿Moraleja? Ahí va. Lectores, si queréis triunfar y tenéis méritos — valor, talento, energía — ocultadlos pudorosamente. Por lo general, para los puestos elevados se escogen hombres sin relieve, a fin de evitar que sus aristas arañen a la envidia, que tiene una piel muy delicada. Así, pues, aunque os sintáis Ferry o Freycinet hacedos el Carnot... ¡o el carnero! Si no, no seréis nada en este pícaro mundo.

LUIS DE OTEYZA

LA PRENSA

Diario de la Vida Nacional

REDACTOR-GERENTE:

RICARDO FALCO M.

COLABORADORES:

Lic. RÓMULO TOVAR

MAX JIMENEZ

ADMINISTRADOR:

HUMBERTO LIZANO

AGENTE GENERAL DE ANUNCIOS:

EDUARDO MONTEALEGRE

PRECIO: \$ 2.00 AL MES

DIRECCIÓN:

7ª Avenida Este No 344

SAN JOSE, COSTA RICA

Teléfono 71. — Apartado 1311

LAS MEJORES

NOVELAS

EN LA

LIBRERÍA FALCO

CONCURSO

que abre este diario sobre el resultado
del juego del domingo próximo
entre el HEREDIANO y el
MUY ILUSTRE CENTRO GALLEGO
de la Habana

Cuál opina Ud. que será el resultado del juego del domingo próximo entre el Herediano y el Muy Ilustre Centro Gallego de la Habana?

Sr. Administrador de LA PRENSA.

El resultado del juego del domingo próximo entre el Herediano y el Muy Ilustre Centro Gallego de la Habana será el siguiente:

HEREDIA: O tantos a su favor.

MUY ILUSTRE CENTRO GALLEGO tantos a su favor.

Nombre:

Dirección:

Al primero que acierte le serán obsequiadas dos botellas del sabrosísimo vino italiano «Masalovo Bonomelli» que representan los señores Delcore & Co., de esta plaza, y una suscripción gratis por un mes a este diario.

Toda contestación debe venir al Administrador de «La Prensa» agregando las iniciales H. M. I. C. G.

Este concurso quedará cerrado el sábado a las 19 hs (7 de la noche). El resultado será publicado el día martes 6 de Diciembre.

Un record mundial de fertilidad eugénica

Según dice una noticia cablegráfica mundial una señora llamada San Chase, de Limestone, Tenn. (Estados Unidos de América), acaba de establecer el record de fecundidad, dando a luz 4 hijos, todos en perfecto estado de salud. Los esposos Chase son parientes en cuarto grado.

Este caso de fecundidad ha causado gran admiración y revuelo en la ciudad de Limestone y en todos los Estados Unidos.

La risa es salud

Si usted quiere pasar un buen rato, lea la revista semanal humorística GUTIERREZ y lo conseguirá fácil, mente, pues tanto la lectura como los grabados que le ilustran son ingeniosísimos.

Contiene 24 páginas y está impresa en buen papel.

Podemos servir desde el primer número. Precio del ejemplar: 30 céntimos. Librería Falco.

El azúcar del Ingenio
VICTORIA

es el mejor del país

Pídale siempre cuando
haga sus compras

Lotería de Asilo Chapuí

PLAN PARA EL SORTEO

DEL DIA 4 DE DICIEMBRE DE 1927

Emisión de 15.000 billetes

divididos en vigésimos

a razón de \$ 20.00 cada uno

a \$ 1.00 el vigésimo

Valor en premios: \$ 189.000.00

1 premio de \$ 50.000 \$ 50.000

1 premio de 10.000 10.000

1 premio de 5.000 5.000

10 premios de 1.000 10.000

40 premios de 500 20.000

103 premios de 200 20.600

10 aproximaciones al

primer premio (5 an-

teriores y 5 posteriores)

de \$ 200.00 cada

una 2.000

10 aproximaciones al

segundo premio (5 an-

teriores y 5 posteriores)

de \$ 150.00 cada

una 1.500

10 aproximaciones al

tercer premio (5 an-

teriores y 5 posteriores)

de \$ 100.00 cada

una 1.000

149 terminaciones a las

dos últimas cifras

del primer premio de

\$ 100.00 cada una...

14.900

1350 terminaciones a la

última cifra del pri-

mer premio, de \$ 40

cada una 54.000

11685 premios Valor \$ 189.00



Los mendigos

En las grandes ciudades, en los pórticos de templos y palacios, en donde quiera que la vanidad humana y el dinero resplandecen por su opulencia, ellos, los hijos de la miseria, los que no tienen pan ni hogar, que sufren con paciencia infinita las inclemencias del hambre, pasan horas esperando un mendrugo, sobra de la orgía y que al pasartira a su lado una encofetada dama o bien el orgulloso burgués. Cuantas veces reciben de su larga espera el gesto duro o la mala expresión, y con un sollozo de amargura que sale desde el fondo de su corazón, aceptan todo porque comprenden su humilde condición.

Y cruzan a nuestro paso con la cabeza baja,

la mirada triste, de un aspecto casi trágico y conmovedor, quizá en busca de un rincón solitario en donde llorar sus penas o que el sueño les haga olvidar por unas horas la crueldad de los hombres.

A ellos, a esos héroes de la miseria que se alimentan con sus deseos y que reposan en el duro suelo, acógelos: haz más suave su existencia, no mires ante ti al mendigo: ellos son tu prójimo.

Piensa que cada uno de esos seres lleva dentro de su cuerpo una alma cual la tuya y que es parte del Creador.

El hambre que hoy los persigue sin piedad, puede ser nuestro azote mañana.

M. CHACON

Fábrica de Velas

Por ser nuestra producción la más grande del país, ofrecemos nuestras velas al precio más bajo de plaza. Consulte antes de comprar.

LA ESPAÑA — MARTÍNEZ & Co.

Apartado No 211

Teléfono 694

YA ESTÁ DE VENTA EL

Almanaque para 1928

Editado por la Imprenta y Librería Española de María v. de Lines.

25 cts. cada uno (En cartón un colón)

¡Compre su ejemplar!

FOLLETIN No. 44

NAUFRAGOS

Novela de gran trascendencia social y artística. Aventuras, descripciones, caracteres y viajes en los que el lector, encuentra: ciencia, emoción, ideal, interés, conocimientos y recreo. Todo explicado en un lenguaje ameno y atractivo

por ADRIÁN DEL VALLE

Dios cristiano, el verdadero Dios.

—Sabe usted poner de manifiesto las excelencias de su mercancía.

—¡Caballero!

—Pero permítame decirle que, respecto a mí, es innecesario. Conozco el paño.

—Supongo que será usted cristiano.

—En punto a creencias religiosas, soy sencillamente octaviano.

—¿Qué religión es esa?

—La de Octavio, servidor de usted.

—Acabemos, caballero; me hace perder lustinosamente el tiempo.

—Más pierde en sus sermones. Permítame unas palabras para terminar.

—Le suplico sea breve.

—Ustedes vienen hacer aquí una mala obra. Esa gente vive tranquila y feliz, con sus creencias primitivas y su existencia sencilla. ¿Para qué amargarles la vida con ideas religiosas que no entienden y complicarles la existencia con necesidades que hoy desconocen?

—Venimos a salvar sus almas y a civilizarlos.

—La salvación se convertirá en degradación y la civilización en esclavitud.

—¿Usted, un civilizado, se atreve a decir esto?

—Perdone, en la actualidad soy un ex civilizado.

—Prefiero el salvajismo pacífico de esta gente, a la civilización bárbara y violenta que impera en América y en Europa.

—Aunque nuestra civilización no sea perfecta, es mejor que el salvajismo de esos isleños.

—Para ellos es peor. La civilización que los pueblos llamados superiores pretenden imponer a los considerados inferiores, se traduce para éstos en esclavitud moral y material. Con el pretexto de cristianizar lo que se hace es explotar.

—¡Explotar nosotros, que hacemos del sacrificio personal nuestra forma de conducta!

—Ustedes explotan las conciencias, con sacrificio, y tras ustedes vienen los que, sin sacrificio, explotan los cuerpos.

Y sin esperar respuesta, dió media vuelta y se alejó.

Fuése en seguida a ver al irlandés.

—Ya están los misioneros de vuelta.

—Son gente que siempre cumple sus palabras. Si al menos fueran católicos...

—Hay que tratar de impedir que se establezcan definitivamente.

—Lo veo difícil.

—Por de pronto, vamos a ver al jefe, para explicarle los peligros a que expone su pueblo si los consiente.

Hablaron con el anciano, que se limitó a escuchar, prometiendo reunir por la noche al Consejo para deliberar.

Asistieron al consejo los ex civilizados, que expusieron sus puntos de vista. Por desgracia, Alvar, sin dominar lo suficiente el idioma, no pudo ser lo explícito y elocuente que hubiera deseado. La mayor parte de los allí presentes, habían sido previamente obsequiados por los misioneros y naturalmente, les estaban agradecidos. Uno de los ancianos

nos expresó el sentir general con estas palabras:

—Los misioneros son buena gente. Nada nos piden y en cambio nos dan. Se ofrecen a enseñarnos cosas útiles y buenas. No vienen con carácter agresivo, sino amistoso. Negarles asilo sería una falta de consideración por nuestra parte. Dejemos que edifiquen su casa y que vivan tranquilos entre nosotros. Si vemos que luego abusan de la hospitalidad que les ofrecemos, ya tendremos ocasión de echarlos de nuestro seno por ingratos.

—Anciano—objetó Alvar, —tras éstos que dan y no piden, vendrán los que piden y no dan, y luego los que toman sin pedir y de contra aniquilan al que protesta.

—Cuando vengan los que tú dices, obraremos en consecuencia. Cada cosa a su tiempo.

—Hay cosas que hay que impedir que sucedan, porque luego es tarde.

Suplicó el jefe que salie-

ran Alvar y el irlandés, y el Consejo quedó deliberando.

Al concluir, les comunicaron que no habían hallado motivos para negar a los misioneros la hospitalidad que pedían.

Retiráronse. El irlandés, furioso, repetía entre dientes:

—Misioneros protestantes... Si al menos fueran católicos.

—Lo que los indígenas no quieren hacer, podemos intentar nosotros — insinuó Alvar.

—¿Cómo?

—Muy fácilmente. Si guine.

Caminaron silenciosos hasta llegar frente la casa de la Misión, ya levantada en un claro del bosque. Todavía no estaba habitada, faltando pintarla y amueblarla. En dos tiendas de campaña cercanas, estaban descansando los misioneros y marineros.

La noche, sin luna, favorecía los designios de Alvar.

Penetraron en la casa por una ventana y acumularon en varias habitaciones ra-

COMENTARIOS Y NOTICIAS

UNIVERSIDAD Y DEMOCRACIA

Cosas de nuestra vida, no sabíamos que la Universidad de Guatemala había sido clausurada por orden del Gobierno hace algunos años. La Universidad de San Carlos es una de las mejores tradiciones históricas de aquel país.

Ella le ha dado un ambiente de ideas saludable; ella le ha dado hombres realmente ilustres; ella ha creado valores mentales muy estimables.

De modo que Guatemala pudo, acaso por razón de la influencia de su Universidad, del sistema obscuro de gobierno presidido por los Carreras; logró hacer la revolución del setenta, la única que justificamos nosotros; pudo afirmar un régimen de gobierno liberal y democrático y sin duda se debe mucho a la Universidad, el hecho significativo de que Guatemala haya podido liberarse de la vida revolucionaria y haya normalizado su vida en forma ejemplar. Si es cierto que se mató a Reyna Barrios, que se entronizó estoicamente un Estrada Cabrera; que cayó al fin Estrada Cabrera, que purgó en la prisión sus errores, lo bastante para causarle un dolor trágico y expiatorio; que vino después de un ensayo de gobierno moderado y humano, el de don Carlos Herrera, el golpe militar del general Orellana. Pero todo esto no ha turbado la vida nacional y Guatemala vive en paz. Una manifestación, en nuestro sentir, de que esta es una realidad conquistada por la conciencia guatemalteca, es este otro hecho de que se inaugure de nuevo la vida de la Universidad como medio necesario o como institución necesaria a la vida democrática del país.

Guatemala ha entrado actualmente en un período de reorganización de ciertos intereses de su vida. Se ha aprovechado el gobierno presidido por el Gral. Chacón para fundamentar algunos principios de buen gobierno. Por ejemplo, el de la no reelección de acuerdo con una regla severa, la de que durante un lapso de doce años, no puede ser presidente de la República quien haya ejercido ya esa magistratura. La Constituyente guatemalteca ha garantizado tanto como es posible hacerlo, el ejercicio de la libertad de la prensa. Tenemos confianza en que todas estas cosas no sean simples sueños ilusorios de los guatemaltecos, sino verdades sentidas y cuya realidad se busca. Nosotros exaltamos con una profunda satisfacción de centroamericanos, lo otro: lo del restablecimiento de la Universidad. Tenemos más fe en esto que en las simples reglas de gobierno. Las universidades conocen exactamente su misión; es muy difícil que se pleguen a los caprichos del gobernante. En todos aquellos países en donde hay un exceso de poder hasta en la forma de un despotismo franco o simulado, los jóvenes universitarios han formado un frente elevado, dignísimo, y enérgico contra tales gobiernos. La Universidad ha salvado así sus prestigios y respondido a sus

fin's naturales. Dentro de sus muros se han paralizado los jóvenes y muchos de sus maestros para defender la ideología republicana. El gobernante guatemalteco ha hecho un tributo a este hecho al considerar que la Universidad sirve de base al orden democrático de nuestras repúblicas y al abrir sus puertas para que vuelvan los jóvenes de su país a satisfacer las exigencias de su espíritu. El general Chacón ha quitado la mano de su espada para coger la llave de oro de la primera institución de la República. Es un gesto de nobleza y de sabiduría.

ROMULO TOVAR

Confirmando una noticia

Lo que nos dijo don Aquilino Llerandi sobre los apaches en el Paso de la Vaca

Leemos en «La Nueva Prensa» del jueves primero de Diciembre, hay un artículo que se titula «Diálogo sobre noticias de los periodistas», cuyo artículo desmiente que en el Paso de la Vaca o sea 50 varas al Oeste de la Pulpería El Poás, unos individuos disfrazados se querían meter a la casa de habitación del señor don Aquilino Llerandi.

Como nosotros dimos también la noticia y creyéndonos engañados fuimos a visitar al señor Llerandi, y le preguntamos qué había de cierto sobre este asunto, manifestándonos lo siguiente:

Serían eso de las siete de la noche, cuando la señora esposa de don Guillermo Cubero, que vive contiguo a mi casa, vió a tres individuos que con unas capas negras caminaban y se sentaban acercándose cada vez

más a nuestras viviendas; me llamó a mí y me dijo lo que ocurría; yo me quedé viendo y en realidad los vi, uno de ellos se saltó una tapia y al ver eso saqué mi revólver e hice unos cuantos disparos, en eso llegó la policía y capturó uno de ellos, pero éste se le escapó y yo le pregunté que por qué no le había hecho frente y me contestó que por no tener revólver.

Queda así comprobada nuestra noticia del miércoles 30 de noviembre.

Parece mentira que nuestra policía no tenga ni arma con qué defenderse.

LAS MEJORES NOVELAS EN LA LIBRERÍA FALCO

SOCIALES Y PERSONALES

BAILE DE FANTASIA

Hoy a las 20 horas se verificará en los salones del Club Alemán el gran baile de fantasía que desde hace varios días se viene organizando. La orquesta estará a cargo del competente profesor don Héctor Beeche.

MARCHA DESFILE

TANNHEUSER R. Wagner.

1. Fox. Heredia. (Estreno).
2. Fox. Luz de Luna Oriental.
3. Fox. Eugenia.
4. Vals. En un Pueblo Español.
5. Fox. Las Rosas Entienden. (Estreno).
6. Fox. Botones de Rosas.
7. Fox. El Czarewitch.
8. Danzon. La Chin. (Estreno).
9. Fox. Por qué son bellas las mujeres.
10. Fox. Noche. (Estreno).
11. Fox. Juan en la Caja.
12. Vals. El Danubio Azul.
13. Fox. Venecia.
14. Fox. Inch Allah!
15. Fox. María-Mari.
16. Danza. Los Compadres.
17. Fox. Marinero. (Estreno).
18. Fox. Allahabad.
19. Fox. Sueños de Besos. (Estreno).
20. Fox. Red Lips, Kiss me Blues Away.

EXTRAS:

1. Fox. Monnalona.
2. Tango. Clemencia. (Estreno).
3. Fox. Behn'hur march.
4. Fox. Mann Kann.

VIAJEROS

Dentro de pocos días sal-

Catres Baratos

Lo invitamos a pasar por nuestra casa para que pueda apreciar el surtido de catres que tenemos y que estamos realizando a precios verdaderamente de quema. CORDERO & Co.

drá con rumbo a Panamá en vía de paseo, la señorita Sofia Pothet I.

—Para el mismo lugar don Levi Rivera A.

—Llegó a Cartago, procedente de Nueva York, la señorita Amparo Mata.

OPERACION

La señorita Margarita Aragón Peña será sometida mañana a una operación de apendicitis en la Clínica de Figueres.

RESTABLECIDOS

Doña Angela B. de Guerra, que en días pasados estaba enferma, se encuentra mejor.

—El Licdo. don Bernardo Soto se encuentra mejor.

BODA CORDERO-ESCALANTE

Se ha fijado para el 12 del corriente la ceremonia matrimonial del caballero Antonio Cordero con la señorita Margarita Escalante.

ESCUELA MERCANTIL

MANUEL ARAGON

El lunes 5 de diciembre a las 20 horas, se verificará en el Teatro Moderno el acto de clausura del curso lectivo de la Escuela Mercantil Manuel Aragón. La entrada será gratis.

ELEGROSO DE BODAS

Han regresado de su viaje de bodas don Elías Fauaz y su señora esposa doña Dora Castro de Fauaz.

Juego en honor de los del Gallego en el Campo Ayala, Cartago

Según informes que recibimos esta mañana de Cartago, se piensa hacer un juego en el Campo Ayala de aquella ciudad entre los equipos Once Tigres y Alajuelense, que será invitado por los Tigres, para un juego de exhibición y en honor de los equipos del Ilustre Centro Gallego. Nos parece muy importante y simpática la idea la que ojalá tome cuerpo para que tengan oportunidad los distinguidos visitantes deportistas habaneros de presenciar un juego entre dos equipos que siguen en importancia a la Libertad y Herediano. El Once Tigres es un equipo de muchachos menos fuerte que el Alajuelense, pero no tanto como para no poder medir sus fuerzas con ellos, pues ya lo hizo en Panamá el año pasado con equipos más fuertes por cierto que obtuvo muy buenos triunfos, esto lo saben todos los deportistas costarricenses.

El juego en honor del Centro Gallego, de llevarse a cabo, será en el citado Campo Ayala de Cartago, el domingo a las 4 de la tarde, si es que el Alajuelense hace una partida en el Estadio con el equipo visitante.

Compañía Nacional de Electricidad

AVISO AL PUBLICO

Queremos hacer presente de la manera más atenta pero enfática, que carecen absolutamente de fundamento las aservaciones que aparecen en un diario de la mañana de hoy, en referencia al cobro de nuestros servicios de luz y calefacción por semestres anticipados.

No pensamos ni nunca hemos pensado en tal arbitrariedad.

Diciembre 3 de 1927.

J. A. ZIMMERMANN
GERENTE

POLYDOR

FONÓGRAFOS ULTIMOS ESTILOS

Grandes y Portátiles

ROBERTO MEVES

Contiguo al Teatro Variedades



Hoy se cierra nuestro concurso

El martes se publicará el resultado

Completo éxito ha tenido nuestro concurso deportivo iniciado el lunes último.

Hemos recibido numerosas cartas con los cupones publicados, las cuales abriremos a las 9 horas del lunes próximo.

A las 18 horas de hoy cerraremos este concurso que ha despertado gran interés entre los deportistas de todo el país y el martes publicaremos el resultado del mismo.

El entusiasmo que se nota para el juego de mañana entre el Herediano y el Iustre Centro Gallego es grande; hasta de Limón parece que vendrá un tren especial trayendo fanáticos a presenciar este juego que será seguramente el de mayor importancia.

Siguiendo las instrucciones que determina nuestro cupón, el que acierte al resultado del juego de mañana recibirá dos botellas del famoso vino italiano «Marsalovo», del cual es distribuidor general en Costa Rica don Rafael Delcore.

La entrega de este premio se hará en el almacén del señor Delcore a la persona que presente una constancia firmada por el Gerente y el Administrador de LA PRENSA señores don Ricardo Falcó y don Humberto Lizano respectivamente.

Para el lunes ofrecemos una crónica completa y bien detallada del resultado de este juego que será un verdadero acontecimiento deportivo.

EL LIBRO POPULAR

PUBLICACION SEMANAL

Ensayos, Novelas, Artículos, Historia, Cuentos, Biografías, Teatro, Divulgaciones científicas

64 páginas de lectura - 30 céntimos ejemplar
LIBRERÍA FALCO

LA MODA ELEGANTE

Revista quincenal para señoras con los últimos modelos de París y Londres

28 páginas de lectura con hermosas ilustraciones de modas y patrones para el corte de vestidos

Precio \$1.00 ejemplar - LIBRERÍA FALCO

Plumas femeninas

Poesía y ritmo

Producción del entendimiento humano, cuyo fin inmediato es expresar «lo bello» por medio del lenguaje. Arte de componer «verso y prosa poética», cuyo desenlace es un poema; describiéndose la poesía natural o don y la poesía ya más estudiada. Toda la Naturaleza está llena de movimientos rítmicos, y hay en ella, el ritmo o poesía: el de las mareas, el de los vientos, el de los ritmos universales y el de muchas funciones. El subir y bajar de la marea, el oscilar del viento, el ritmo espiral del torbellino y el de la flor que se entreabre al nacer el día y que somnolientemente se inclina y cierra en medio de los rayos vespertinos. Poesía o belleza, encierra un don de Naturaleza: ritmo o poesía, vapor sutilísimo que se esparce en fragantes emanaciones y prodiga el encanto divinal con irradiaciones fulgurantes.

MARÍA

Aparece como un nimbo el dulce atardecer; el bello amanecer, celajes de la aurora, visiones matinales. Las tardes devonianas anuncian la dulzura, feliz resurgimiento, de cosas terrenales, que llenas de paisajes, doradas ilusiones, dibujan y les trazan celajes vespertinos. Paraíso terrenal en cuadro de

un edén, comienza a despuntar; anuncia en irizado y artístico de un arco, la imagen bienhechora del Hombre de la Biblia. Y el céfiro muy blando, sopla suavemente: caricias delicadas de arrullos celestiales; brindaba a las plantitas, que bellas y amorosas, mecíanse blandamente. Artísticos adornos de flores y arabescos, servían como en pintura, grandioso panorama; la alfombra de esmeralda, cubrió la superficie que en tiempo no lejano, dormió tranquilamente, la Eva primitiva.

Creciendo y más creciendo las plantas del Edén, formaban todas juntas, sublime inspiración; las aves y los pájaros, en dulces embelesos con música eternal, realizan la armonía, origen que allá un día, feliz el despertar. Arcilla suave y blanda, de un Arte omnipotente, le cambia en la figura, de un ser inteligente. Y bello es el Deleite, floridas ilusiones, de ambiente perfumado, de ensueños lisonjeros; le brotan con el arte, encantos singulares. La hoja como el ave, el árbol y la flor, saturan el espacio, de endechas placenteras y cántigas muy tiernas, que alía, feliz un día, en realce y como asomo, trazadas en Arco-Iris, las letras amorosas, de Virgen salvadora, del nombre de María.

ANA ROSICLER

En el Mercado

Las papas están escasas en el mercado y han alcanzado muy alto precio. El cuartillo vale un colón si son de clase superior y la inferior a 90 céntimos.

El arroz generalmente el precio fluctúa entre 26 colones las clases criollas y 31 por el importado blanco y aplanchado.

La variedad de precio es mucha, al menudeo se cobra a 30 y 25 céntimos la libra.

El cacao va descendiendo de precio con el aumento de la cosecha de verano.

Se obtiene del nuevo

molido a un colón la libra y entre 85 y 90 al por mayor.

La leche abunda todavía y hay exceso de producción. El precio normal es a 35 céntimos la botella.

El afrecho importado de Colombia se vende a 13 y medio colones el saco de 46 kilos.

El azúcar está escaso. Se vende al menudeo a 30 y 35 céntimos la libra.

Los frijoles se venden a 30 céntimos la libra y por quintales entre 23 y 25 colones, según la clase.

REPERTORIO AMERICANO

Completo colecciones y las empasto. Precios módicos. Pida más informes en LA PRENSA, o por el apartado 409 en esta ciudad de San José

MIGUEL OLIVARES

Ricardo Falcó

Se encarga de hacer cualquier pedido de libros a las casas Editoriales de España con gran rebaja de precio.

Tipos de cambio

New York	400 1/2 %
Londres	390
París	79 1/2
España	343
Italia	110 1/2
Suiza	387
Bélgica	280
Berlín	400 1/2
Amsterdan	0.40 1/4
Marcos	0.24 o. am

LA JUVENTUD EN LA POLITICA

Por mucho que se trate de ocultar la pereza que padece la juventud costarricense, siempre salta a la vista la falta de energía y de entusiasmo.

El vicio nacional es la empleomanía; se arraiga en nuestras costumbres con caracteres inviolables en el sentido de la vida raquítica, que es cuanto da un presupuesto de Gobierno que debe tantos millones por razón de la pantomima esa de patriotismo y re lumbrón donde mandan los potentados y para que oiga su curso la miseria en el pueblo. Vicio nacional que los decretos confirman y afianza mayormente cuando para hacerse una carrera en el exterior el Estado paga los gastos superfluos de un joven que después no va a prestar sus servicios a la administración de los negocios públicos. Ah! pero la Constitución es explícita en esto y el Estado cumple con una obligación moral al dar una carrera a sus hijos de sano talento y acreedores a ese gasto en contra de los bolsillos del pueblo tributario. Se trata, por decirlo así, en estos casos, de ahorrar a unos cuantos padres de familia varios miles de colones que los costarricenses hemos de pagar para que brillen por su esplendor los Secretarios de Estado y por su adocenamiento en la vida política nacional aquellos que profesión hicieron.

No precisa hablar de la empleomanía dentro de la patria misma. Ya dije que el presupuesto se infla cada año pero no en provecho de las vías de comunicación y fomento de las arterias de riqueza pública; para esto sólo con empréstitos de ocho millones de dólares que se quedaron en los bolsillos de los ricos por lo visto, pues no aparecen sino dos obras de valor positivo: Muelle de Puntarenas y paro completo de los trabajos de carreteras.

A la juventud no se le ve levantar bandera en la renovación de poderes y sólo camina al lado de los hombres maduros, los luchadores de siempre, los incansables luchadores por el bien de la Patria hoy personificados en la figura enmienda de don Cleto. Importa que esa juventud le siga, pero es ya tiempo de que se levante y tome el gran partido de la vitalidad y el «novismo» político.

Digno ejemplo pensé un día que darían las frases elocuentes que escribiera un Otilio Ulate y un Carlos Jinesta cuando sintieron el hervor de su idealismo, pero solo fueron frases.

La tendencia a dedicar a la juventud a las carreras llamadas universitarias en combinación con el empleo público favorece en mucho la inmundicia de la pereza. Todos los días tiene el joven en donde escoger: o falta a la oficina pública o al estudio y la duda suele resolverse por no asistir a ninguna de las dos. La oficina pública padece mayormente porque en vez de cinco hay diez empleados que aún así dan oportunidad de queja al público que tiene negocios por resolver en esas oficinas y le ocasionan hasta la prescripción frecuentemente por razón del inflamiento del presupuesto nacional sin criterio hacendario y patriótico.

Hay que combatir con energía la muelle afición de vivir del Erario Público que, hoy por hoy, es el ideal de las mayorías.

R. H. P.

Historia de la Revolución Francesa

1789-1793

POR

PEDRO KROPOTKINE

VERSIÓN ESPAÑOLA DE

A. LORENZO

DIRECCIÓN ARTÍSTICA DE

P. KUPKA

SEGUNDA EDICION

La Revolución francesa fué el punto de transición, determinado por la evolución progresiva de la humanidad, entre el antiguo régimen y el futuro.

La generalidad de los historiadores reflejan en sus obras un cúmulo de datos incompletos que encubren la verdad, por cuya razón, «La Revolución Francesa» desarrollada en el curso de cuatro años, es no sólo desconocida, sino lo que es peor, mixtificada.

Para Kropotkine, una revolución es infinitamente más que una serie de insurrecciones. Es el acabamiento rápido de instituciones que habían empleado siglos en arraigarse en un país; es, en fin, el derrumbamiento de unas ideas y el florecimiento de otras más racionales.

A subsanar las omisiones de los historiadores dedicó el autor famoso de «La conquista del pan» su sabiduría y su sinceridad.

«La Gran Revolución», no sólo representa la reparación de una injusticia histórica, sino una enseñanza para el presente y el porvenir.

Esta obra que acaba de ser reeditada, consta de dos tomos en 4^{ta}, tamaño 20x28, de 825 páginas, ilustrados con veintitrés láminas de página entera y 663 grabados intercalados en el texto, impresos en rico papel satinado.

Precio de los dos tomos, reunidos, en tela con planchas doradas, \$20.00. De venta en la Librería Falco.

Si anuncia en LA PEN, el éxito

de su negocio está asegurado

PARA NOCHE BUENA



Acaban de llegar las famosas bicicletas

RALEIGH

El mejor regalo para sus niños

El ciclismo los hará fuertes y saludables
Separe la suya enseguida, pues se están agotando.

Limón Trading Co.

San José, frente a Ferretería Rodríguez

COMENTARIOS

El Desarme Universal

El problema del desarme que actualmente se discute en el seno de la Liga de las Naciones en Ginebra, es un asunto que ya se ha tratado de llevar a cabo hace muchos años.

En el año 1921 el Presidente Harding de los Estados Unidos planteó nuevamente el problema, el cual es difícil, muy complejo, por la magnitud y por la trascendencia que encierra.

Mr. Harding llevó la idea de un desarme parcial; limitar los armamentos en todas las naciones de América y de Europa, para dar así los primeros pasos hacia la paz mundial, la cual hay que afianzar y mantener para bien de los pueblos, porque la triste experiencia que dejó la gran guerra, consistente en la ruina, el hambre y todo el cortejo de calamidades que, como consecuencia lógica, como corolario práctico y tético, quedó a raíz de haberse firmado la paz en Versalles el 11 de noviembre de 1918, día del armisticio, llevaron al convencimiento de los estadistas, a los militares y todos los grandes hombres del mundo, especialmente a los internacionalistas a pensar en el modo de mantener la paz sobre la tierra.

La idea del desarme que Harding quiso llevar a la práctica en 1921, como dijimos antes, ya era conocida, ya alguien la había lanzado a los cuatro vientos pero sin resultados prácticos; así ahora está torando gran revuelo el problema, es el tema del día en los círculos políticos, militares, internacionales y sociales de la vieja Europa y los Estados Unidos, especialmente los de Ginebra, asiento de la Liga de las Naciones donde ha tomado cuerpo el proyecto, se ha iniciado la discusión y se espera de un momento a otro la resolución del magno asunto, que es un problema serio y de trascendencia internacional.

Rusia, Alemania, Inglaterra, Francia y todas las potencias europeas así como los Estados Unidos tienen el dedo sobre el renglón y los ojos puestos en las asambleas que celebra actualmente la Liga de las Naciones en la bella Suiza de azules y tranquilos lagos.

Todas las potencias esperan el resultado de esas asambleas, todas ansian saber qué fin habrá para proceder o no al desarme y limitación de armamentos. A nosotros nos parece, y ojalá nos equivoquemos, que el desarme, o mejor dicho, lo que se resuelva en la Liga de las Naciones en el sentido de desarmar a las potencias, será una ilusión, nada se llevará a la práctica y todo quedará sustentado en muy bellas y grandes teorías, que no pasarán de ser teorías e ideales que jamás se condensarán en realidad. ¡Ojalá que no resulte así! Pero nuestro pesimismo es tal en esta cuestión que no creemos que las potencias accedan a desarmarse, porque en ellas hay desconfianza, y es una desconfianza muy natural; desarmadas temerán una agresión de otra potencia y no podrán defenderse.

Mientras exista el espíritu militarista en Europa, mientras los rencores de la gran guerra que agotó al viejo continente y casi a todo el mundo existan, mientras los tratados de paz, como los de Locarno y otros que se hagan sean un mito, la paz no estará nunca bien cimentada, y la inminencia de las guerras será un hecho triste y fatídico que se alzarán sobre las naciones como la espada de Damocles.

Quiera el Dios de las Naciones que el desarme universal que ahora se debate en el seno de la Liga sea un hecho y que ello traiga consigo la paz, el orden y la prosperidad de todas las naciones del orbe.

Esos son nuestros deseos y esperamos ansiosos que así sea.

LA ESPAÑOLA

PARAGUAS Y SOMBRILLAS
EN TODO ESTILO

Calle Alfredo Vollo Sur, Frente a la Pacific Lumber Co.

Ventas por mayor y al menudeo

SUCURSAL: Lado Sur del Cometa

Tengo forros especiales, hago toda clase de compostura garantizada.

Ap. 1094. - Tel. 1132

CASTO RODRIGUEZ

Anunciarse en LA PRENSA
es vender



«El misterio del Torreón», por B. de Buxy, traducción de Luisa Repollés de Yux.

Los lectores de esta novela se hallarán transportados al mundo pintoresco de una risueña región de Francia, y en ella, en un pueblecito montado como un águila sobre escarpadas rocas. Allí en aquel rincón de mundo que domina valles y cordilleras, muy cerca de las nubes, va a desarrollarse la intensa trama de esta novela fuerte e interesante.

La dulce Lisabel se ha casado con el gallardo Noel Gardavé y desde la placida llanura se traslada a la cumbre de los montes, a su nuevo hogar, en donde verá torturada su vida por una duda cruel.

Se suceden los más dramáticos incidentes, se narran

episodios de emoción y, por fin, Lisabel, la de los ojos azules, desvanecida la terrible duda, hallará la paz en el sereno y noble mirar de Noel, el mozo aguerrido y más fuerte que las abruptas peñas en donde vive.

Es «El misterio del Torreón» una novela emocionante y bellamente escrita.

De venta en la Librería Falcó. Precio \$ 3.00.

«La Novela Semanal», revista semanal ilustrada. Se edita en Buenos Aires, Rep. Argentina.

El número que acabamos de recibir corresponde al 14 de noviembre.

Contiene excelente material literario y está ilustrado con buen gusto artístico.

Agradecemos el envío de tan preciosa revista.

SEMILLAS CEBOLLAS CANARIAS
de hortaliza garantizada y fresca

Afrecho de trigo
y heno de alfalfa

Almacén

Tel. 198 - TOMÁS FERNÁNDEZ - Ap. 614

LIBRERIA FALCO

Libros escogidos a \$ 3.00 el tomo

Obras de PIERRE LOTI, de la Academia Francesa

Diario íntimo, 1878-1886
Carmen Sylva
Reflejos en la senda obscura
Figuras y cosas que pasaron
Pascia a Ivanovitch
Flores de asilo

Obras de R. GÓMEZ DE LA SERNA
El chalet de las rosas, novela
El circo (humorística ilustrada)
La malicia de las acacias, novelas
Cinelandia, novela grande
El novelista, novela grande
Golleries, con ilustraciones

Obras de CARMEN DE BURGOS, (Colombina)

La malcasada, novela
La mujer fantástica, novela
Nueva cocina práctica, ilustrada

Obras de RAMÓN DEL VALLE INCLÁN
La marquesa Rosalinda, teatro
Luces de Bohemia, teatro
Los cuernos de D. Friolera, teatro

LIBROS ESCOGIDOS

El peligro yanqui, Luis Araquistain
In El arco de Noé, Luis Araquistain
Héroes, novela, Joaquín Dicenta
Tapices viejos, teatro, E. Marquina
El retablo de Arellano, por Eduardo Marquina

La moza del castañar, novela, por Alfonso Camín

La emoción del camino, por M. de las Cuevas García

La consulesca, teatro, S. y J. Alvarez Quintero

Los frutos ácidos, cuentos, por A. Hernández Catá

La guerra a través de un alma, por Gabriel Alomar

Verba, prólogo de Azorin, por Gabriel Alomar

La espuma del ocultismo, por J. Menéndez Ormuza

El pasajero, pasta, por Cristóbal Suárez de Figueroa

Locuras burguesas, novela, por Clement Vautel

La traviesa camarera del amor, cuentos galantes, por Mura

Beso de oro, novela, por E. Marquina

En torno del fascismo italiano, por Francisco Cambó

El alma y sus manifestaciones a través de la Historia, por Eugenio Bonnemere

El molino de viento, Eugenio D'Ors

Cinco minutos de silencio, por Eugenio D'Ors

Guillermo Tell, tragedia, E. D'Ors

El rebaño de Clarisa, por P. Adam

El año de Clarisa, por Paul Adam

La indomada, por J. H. Rosny

Al revés, por J. H. Huysmans

Bajo el cielo vacío, por J. Bojer

Antes del amor, por M. Tinayre

Marta Baraquín, por J. H. Rosny

Los derrotistas, por Luis Dumur

Días de prueba, por P. Marguerite

En rada, por J. K. Ysmans

Exito Editorial

No olvide que las novelas de COLECCION PRINCESA son las que todos leen y todos pueden leer. De venta en la Librería Falcó.

Precio: \$ 3.00 el tomo.

OBRAS PUBLICADAS

Anita, por M. Delly

El Rey de los Andes, por M. Delly

Ruinas en flor, por G. Chantepleure

Amor que todo lo vence, por Jean de la Brète

Los terrores de Lady Susana, por C. de Chandeneux

El sueño de Suzy, Henri Ardel

A los dieciocho años, M. Aigueperse

Rosa Perrin, por Alice Pujo

Amor es vida, por Matilde Alanc

La profesora de piano, F. O'Neill

El mal paso, por J. des Gachons

Gran éxito del tenor Barracelli en el Teatro Moderno

Mañana debuta la completista DIAVOLETTA - Estreno de la colosal película LA MUJER AJENA

Noche a anoche el público que asiste al Moderno puede apreciar los meritos de las grandes atracciones que esta empresa ofrece.

Debutó el jueves último el celebre tenor Cav. G. de Barracelli y tal debut constituyó un inmenso éxito pues ese eximio cantante deleitó a la concurrencia extraordinariamente. Esta noche en vista del éxito del jueves y de anoche, dará una tercera audición con un selectísimo programa.

Además, esta noche se estrena una preciosa película que gustara extraordinariamente, por que es una de esas films que hacen pasar un rato encantador. Se trata de la obra de Edward Everett Horton y Miran Nixon que se titula NUESTRA TORRE DE ENSUEÑO, que hará reír al público extraordinariamente, pues cada minuto es una nueva sorpresa para el espectador que pasará vierdo su proyección una noche encantadora y nosotros que sabemos los meritos de la película NUESTRA TORRE DE ENSUEÑO, la recomendamos muy especialmente a nuestros lectores.

Para mañana se preparan grandes novedades y atracciones en el Moderno. Se darán cinco funciones que serán cinco llenazos.

En la función de gala de las 8 y 30 p. m. habrá grandes novedades, pues tendrá lugar el debut de la célebre completista italo española DIAVOLETTA, procedente de los mejores teatros de Voudeville de Europa y América quien nos deleitará con preciosas canciones, además el aplaudido tenor Cab. G. de Barracelli, cantará un selecto programa de lo mejor de su repertorio. Y para completar la función se tendrá la grandiosa superproducción de Paramount que se titula «La Mujer Ajena» formidable drama social que llamará poderosamente la atención, pues su argumento es un cautil al desenfreno de la inmortalidad que impera en nuestras sociedades. «La Mujer Ajena» es según opintones autorizadas la mejor película hecha en 1927.

Habrán además mañana en el Moderno dos matinees infantiles a la 1 y a las 2 30 con la colosal película de Art Accor titulada El Precio de la Honradéz a las 4 pm matinee para señoritas con la Pérfida por Rodolfo Valentino y preciosas canciones por el tenor Cav. G. Barracelli y a las pm 7 tanda de moda con el estreno de la colosal película Buscador de emociones que será un gran éxito.

UNITED FRUIT Co. SERVICIO DE VAPORES

Los vapores ULÚA, TOLOA, CALAMARES y PASTORES, harán el servicio entre Limón y Nueva York llegando los jueves en la mañana a Limón, vía Habana y Cristóbal, y zarpando los Sábados en la tarde para Nueva York, vía Cristóbal y Habana.

Los vapores SURINAME, SARAMACCA y COPPENAME, que hacen el servicio entre Nueva Orleans y Limón, vía Cristóbal, llegarán quincenalmente a Limón los Viernes en la mañana, zarpando de regreso para Nueva Orleans, vía Bocas del Toro y Cristóbal. Sábado en la tarde.

Los vapores CAVINA, ARIGUANI y CARARE, que hacen el servicio entre Avonmouth y Limón, tocando en Trinidad, Barbados, y Cristóbal, llegarán quincenalmente a Limón los Jueves en la mañana, zarpando de regreso para Avonmouth, vía Kingston, los Viernes en la tarde.

También cada semana alterná, un vapor de carga zarpará de Limón para Liverpool los viernes, vía Jamaica.

Los vapores de carga Limón, San Mateo, Esparta, La Perla y San José, harán servicio entre Limón y San Francisco, llegando los sábados en la mañana a Limón, vía Cristóbal y zarpando los lunes a medio día para San Francisco directo, vía el Canal de Panamá. Estos vapores harán un servicio de carga rápido entre Limón y San Francisco llegando a este último puerto en trece días.

Para más informes dirigirse a las oficinas de la Compañía en Limón, o a los Sub-Agentes en San José, señores Sasso & Pirle Sucs.

M. M. MARSH
Administrador

San José, Octubre 17 de 1927.

PRUEBELOS

BOMBONES DE CHOCOLATE
hechos con todo esmero y cuidado
y mejores que los extranjeros.

EL GALLITO

R. Odio & Co.

DE VENTA EN TODAS PARTES

Servicio Radiográfico de LA PRENSA

NOTICIAS DE MEXICO

El Presidente de la República salió de la capital a visitar varias obras

La Secretaría de Educación Pública comenzó a realizar el proyecto de establecer bibliotecas en las cárceles

Méjico, 3.—Anoche salió de esta ciudad el señor Presidente de la República a visitar las obras de irrigación y ferrocarrileras que se han ejecutado en los Estados de Aguas Calientes, Nuevo León y Tamaulipas, acompañado por el señor Embajador de los Estados Unidos, especialmente invitado. También tomó parte de la comitiva el humorista americano Well Rogers.

Méjico, 3.—La Secretaría de Educación Pública comenzó a realizar el proyecto de establecer bibliotecas en todas las cárceles de la República, para que los reclusos puedan cultivar su inteligencia, llenando así una necesidad que existía hace tiempo.

NOVELAS EN LA DIRECCION DE LA PRENSA

La Kola y la Kola Champagne

marca «LA GAVIOTA»

Se han ganado la preferencia y han conservado la confianza del público consumidor porque causan placer a la vista y gusto al paladar; convienen con todos; estimulan el apetito y ayudan a la digestión. Sus cualidades son superiores y mayores sus propiedades saludables. Se recomiendan por sí solas. Pídalas en todas partes.

Sus fabricantes,

Jorge Richmond y Hno.

FRIJOLES NEGROS Y MAIZ AMERICANO

Almacén

Tel. 198 — TOMÁS FERNÁNDEZ — Ap. 614

La Novela Mundial

Publicación semanal : Tomos publicados

Pío Baroja: La casa del crimen fin
Ciges Aparicio: La honra del puto do
A. Hernández Catá: El vicio mas
Jose M. Salaverría: Jardín cerre
Manuel Bueno: La dulce menbro
C. de Castro: La inglesa y el trapense
Andrenio: La perfecta casada
Tomás Borrás: Noche de Alfama
Máximo Gorki: Una mujer
Juan José Domenchina: El hábito
Valle Inclán: El terno del difunto
G. Sanchiz: La comediante china
Gutiérrez G.: Shakespeare II
Clarín: Aveilla
L. Santullano: Carrocera, labrador
José M. Matheu: La cadena rota
Eugenio D'Oros: Magia o la previsión y la novedad
Morales San Martín: El último amor de Don Juan
L. López B.: Si...no...¿Qué sé yo?
R. Coloma: Los hijos de la carroña
Rafael López de Haro: ¿Eres tú?
J. Toral: Los tres dones del diablo
Carmen de Burgos: La misionera de Teotihuacan
Pablo Parellada: La mosca dorada
D. Pérez: En el lenda de la vida
Ramón del Valle Inclán: Ligazón
J. Francés: Una despedida de soltero
M. López Roberts: La cofia
Insúa: En el alegre Madrid de 1905
Juan José Lorente: El ultraje
R. Maria Tenreiro: Dama pobreza
Emiliano Benítez Angeli: El extranjero misterioso
Pío Baroja: El horroroso crimen de Peñaranda del Campo
Marquina: Adán y Eva en el Dancing
Alberto Insúa: La señorita y el obrero o Un «flirt» en la verbena de San Antonio
Eugenio Noel: Martín el de la Paula en Alcalá de los Panaderos
Rafael López de Haro: Se ignora cuál de los dos
A. Martínez Olmedilla: El aguililla herida
José Mas La ofrenda al hijo
V. de Pedro: El estigma de un beso
Cansinos Arsen: La casa de las cuatro esquinas
Alberto Insúa: Mademoiselle Simone en Madrid
Valle Inclán: Ecos de Asmodeo Cu.60
Humberto Pérez de la Osa: La Libertad y Claudio
Cristóbal de Castro: Clavellina

Alberto Martín Alcalde: El precio de la dicha
Antonio Zozaya: Cómo delinquen los viejos
Ramón Gómez de la Serna: El hijo del millonario
Pedro de Répide: Un suceso vulgar
M. Bacarisse: Las tinieblas floridas
M. Bueno: Una historia de amor
J. Aguilar Catena: Reguero de luz
Rafael López de Haro: Cara a cara
Luis de Val: Dice una mujer...
M. Ciges Aparicio: El príncipe de Trapisonda
Jesús R. Coloma: Los linajes
A. Insúa: La casa de los solteros
J. Llampayas: El oso del Sr. Gimson
Diego San José: El niño perdido
Valle Inclán: La rosa de oro.
A. Larribia: Ana María.
J. Dicenta: Una lección de amor
Sara Insúa: La mujer que defendió su felicidad
Fco. Camba: La garra invisible
Jedro Mata: Cuesta abajo
L. López de Haro: El hombre del sombrero gris
Cristóbal de Castro: La jaula de oro
Alberto Insúa: El galán supersticioso
Antonio Zozaya: Miopita
Carrere: Aventuras de Lázaro Ocaña
Valentin de Pedro: El hijo del Rey
Pedro de Répide: El oro que reduce
J. R. Coloma: Se rifa un marío
Ramón del Valle Inclán: La hija del capitán
C. de Burgos: El «Misericordia»
Francisco Camba: Piedra rodada
López de Haro: Mi amigo el viajero
J. Grau: El dominio del mundo
64 PÁGINAS CON ILUSTRACIONES
30 CENTÍSIMOS BIEMPLAR.—LA MEJOR COLECCIÓN DE NOVELAS CORTAS.—
DE VENTA EN LA LIBRERÍA FALCÓ.

Teatro Selecto Contemporáneo
A \$ 1-75 EL TOMO

Despertar de primavera, tragedia infantil en tres actos y un prólogo, por Frank Wedekind
La vida del hombre, tragedia de cinco actos, por Leonidas Andreiev
La huelga, drama en tres actos, por John Galsworthy
Hacia las estrellas, por Leonidas Andreiev
Laboremus, Björnsterne Björnson

LO QUE "NO" ES EL hispanoamericanismo

Por LUIS ARAQUISTAIN

Concluye
Es frecuente confundir el hispanoamericanismo con el iberoamericanismo y el latinoamericanismo: pero conviene distinguirlos. El concepto de ibero envuelve una idea biológica de raza, y nosotros debemos esforzarnos por crear un lenguaje de fines inteligibles: un lenguaje de la cultura, y no un lenguaje de la naturaleza ni de los afectos. Lo ibérico es lo prehistórico de España, es lo español antes de definirse en una civilización y una cultura específica, y no puede servirnos, por lo tanto, como concepto básico de historia. Al contrario que la aristocracia de la sangre, que se enorgullece cuanto más antigua es, cuanto más se remonta su oscuro manantial en el pasado, la aristocracia del pensamiento se enorgullece de él cuando más henchido está de futuro, cuanto más tarda en hacerlo realidad el porvenir. Está bien que un duque español, por ejemplo, se llame iberoamericanista, si con eso quiere dar a entender que él procede de algún remoto cazador de bisontes y de algún conquistador de América, porque su filosofía de la Historia no pasa de ser antropología; pero los que nos sentimos hijos, no del pasado, sino del futuro, de patrias y linajes ideales que todavía sólo existen en nuestras mentes, no debemos emplear la palabra iberoamericanismo ni ninguna otra que aluda a nuestra naturaleza y no a nuestro espíritu.

Hay otra razón para rechazar el concepto de iberoamericanismo, y es el recelo con que lo oyen los pueblos lusitanos, Portugal y Brasil, dos ramas del gran tronco hispánico que no deben olvidarse al intentar una concepción del hispanoamericanismo. Los portugueses, sobre todo, asocian a la idea ibérica propósitos de anexión o conquista por parte de España, programas de violencia que pugnan con la nacionalidad lusitana; justificada o no, el hecho es que esta desconfianza existe. En cambio, un partido ultranacionalista y ultraconservador, como el Integralismo Lusitano, aceptó, hace pocos años, el concepto de hispanismo para designar fines de cultura análogos entre Portugal y España, nexos de compenetración intelectual entre ambos pueblos peninsulares.

Tampoco debemos identificar, como ocurre a menudo, el latinoamericanismo con el hispanoamericanismo. No hay razón para llamarlos latinoamericanos, o hebreoamericanos, o árabeamericanos, o con la desinencia de cualquiera otra de las culturas que modificaron la naturaleza primitiva del pueblo español y, a través de él, la de los primitivos pueblos de América. Es verdad que Roma influyó poderosamente con sus instituciones jurídicas en los pueblos sometidos a su imperio; pero si es por la perduración del Derecho romano, tan latinas como España y Francia lo son también Inglaterra y Alemania y, por extensión, el mundo entero, sujeto todavía a lo esencial de ese Derecho. Y si del latinismo se quiere hacer una cuestión de lenguas y justificar ese concepto porque la española, la francesa, la italiana, la portuguesa y la rumana proceden en gran parte, pero no exclusivamente, del latín,

hay que convenir en que esa unidad no existe sino, muy parcialmente, en la filología, pues un español del pueblo no se entiende en sus idiomas respectivos mejor que un español y un inglés, o un francés y un alemán, o un italiano y un servio. El latinismo, que nunca fué una unidad absoluta, es hoy una diversidad múltiple.

Ya no existe una cultura latina propiamente dicha, sino una cultura italiana, una cultura francesa, una cultura española. ¿A qué responde, pues, este afán de latinismo y de latinoamericanismo? En unos, a inconsciencia; en otros, en los franceses, a una política cultural. Todos admiramos la cultura francesa, que es, entre las más modernas, una de las más ricas y bellas; pero es también, en cuanto al presente, una de las menos fecundas, y en cuanto al futuro, una de las menos expansivas. Ved nuestro propio caso. Hace treinta, cincuenta años, los españoles e hispanoamericanos cultos no sabían, fuera de su lengua vernácula, más que el francés, que era su lengua culta; hoy son muchos los que aprenden también el inglés y el alemán, y acaso antes que el francés; pronto los habrá tal vez que aprendan antes el ruso. Y otro tanto sucede con los demás pueblos con respecto de Francia: ya hay alemanes, ingleses y norteamericanos que estudian recíprocamente sus idiomas, y sobre todo el español, antes que el francés. El francés está dejando de ser la única lengua internacional de los pueblos incorporados a la civilización del occidente europeo.

Hace poco, era el idioma de la diplomacia y de todas las relaciones políticas internacionales; pero ya en la Sociedad de Naciones, en Ginebra, otras lenguas comparten con el francés la oficialidad y la práctica diaria. Esta decadencia del francés, y en general de la cultura francesa, quizá no tanto por agotamiento propio como por la rápida y pujante ascensión de otras culturas, no pasa inadvertida para los franceses más inteligentes y previsores, y les induce a suplir el terreno que pierden por los cambios naturales de la Historia con

la más sutil, extensa y eficaz de las propagandas culturales. Ningún Estado, ninguna nación, y sobre todo ninguna clase intelectual, hace hoy una propaganda tan tenaz y tan hábil de su cultura como Francia. Cada dos o tres años crea uno o dos genios científicos, literarios y artísticos para lanzarlos a la exportación junto con sus vinos y sus artes cosméticas. Y el latinoamericanismo es un arma de penetración, en América especialmente. Se nos quiere hacer creer a los españoles e hispanoamericanos que el latinoamericanismo, es decir, la cultura francesa, es nuestra verdadera cultura matriz y que debemos desconfiar de las imitaciones y rivales.

El latinoamericanismo significa que debemos seguir, como antaño, con los ojos y oídos puestos en París, donde se nos darán, pobres y pasmados provi cianos culturales, las normas del pensamiento y del arte, y, en última instancia, de la economía, que es lo que se busca. No hay que censurar a los franceses estos métodos, que son legítimos y responden a un agudo instinto de conservación, sin tomarlos en lo que valen y descontar de los valores que se nos ofrecen el costo de la propaganda, que es como proceden las personas inteligentes con todo reclamo comercial. E imitarlos, si es posible. Pero, desde luego, no aceptar el concepto de latinoamericanismo sino como un recurso de la cultura francesa por conservar su hegemonía en los países de lengua española. Si los propios italianos, que forman el pueblo más latino de Europa, rechazan el latinoamericanismo y proclaman, en cambio, su italianismo, su italianidad, es decir, una forma de cultura autónoma y diferenciada, ¿no seríamos cándidos los españoles e hispanoamericanos proclamándonos latinoamericanistas? Tan cándidos como si los hispanoamericanos se dejasen arrastrar por otra propaganda no menos capciosa, la del panamericanismo que es la forma velada de un movimiento de influencia cultural y política de los Estados Unidos en la América hispánica.

Petates recibió ROBERT

No es una caña, no es embustera realización
ro es mera propaganda
La NOVE TY IMPORT TRADING COMPANY

Espera por próximos vapores, la última palabra de la moda lanzada en los mercados Europeos, comprada personalmente por su principal socio M. Asorio para las gentiles y encantadoras JOSEFINENSES.

Espera antes de hacer sus compras, pues conseguirá precios nunca vistos y modelos que solo nosotros traemos para que el público pueda estar al día con su moda.—TELEFONO 704.—Al Sur del Teatro Variedades.

Librería Falcó BIBLIOTECA SOCIAL

Tomos de más de 200 páginas esmeradamente impresas.

a \$ 1.50 cada tomo

Cuentos de Italia, Máximo Gorki
El imperio de la muerte, Vladimir Korolenko
El calvario, Octavio Mirabeau
Almas muertas, 2 tomos, V. Gogol
¿Qué hacer?, León Tolstói
Ideario, Enrique Malatesta
Crítica revolucionaria, Luis Fabbrí
¿Renovación o Revolución?, Marcelino Domingo
El abolengo, teatro, Manuel Linares Rivas
Las marianas de Florencia, John Ruskin
Los pinos modernos (el paisaje), John Ruskin
Las siete lámparas de la arquitectura, John Ruskin
Federalismo, Socialismo y Antiteologismo, M. Bakounine
Sindicalismo y Anarquismo, Luis Fabbrí
La vida universal y el origen de los seres, Víctor Delino
Las ruinas de Palmira, por el Conde de Volney
La vida trágica de los trabajadores, por el Dr. G. Feydoux
La transformación social de Rusia, por Máximo Gorki
Ciencia y Materialismo, por C. Letorneau
De frente al ateísmo, L. Arreat
La piedad infantil, L. Ferri
La Ciencia y la Conciencia, por C. Vacher
Los venenos de la inteligencia, por R. Richet y Delino
Naufragios, por Adrián del Valle
Ideología y táctica del proletariado moderno, por Rudolf Rocker
La Victoria, Federica Montseny
El mundo nuevo, Luisa Michel
Miguel Servet y Calvino, A. Dide
E. individuo y la sociedad, Juan Grave
En Anarquía, novela, Camila Pert
La única salvación, P. J. Proudhon
El prejuicio de las razas, 2 tomos, Juan Finot

OBRAS ESCOGIDAS

a \$ 2.25 el tomo

Del reino de la bambalina, A. Sux
Vida y obra de Angel Ganivet, Melchor Fernández Almagro
El hombre de la pampa, Julio Supervielle
En el jardín femenino, Colette Yver
El vellocino de oro, J. de Gourmont
Cartas de un sátiro R. de Gourmont
El canto de la tripulación, Mc-Orian
Las ruinas de Palmira, C. de Volney
Ideología y táctica del proletariado moderno, Rudolf Rocker
Últimos modelos de cartas, Carmen de Burgos (Colombine)
Tesoro de la belleza, C. de Burgos
¡Se madre!, novela, Raim. Machard
El misterio de las bienaventuranzas, Colette Yver
Las mentiras religiosas y Voltaire
De venta en la LIBRERÍA FALCÓ

El Mensajero

A nuestra mesa de Redacción ha llegado el número 9 de un periódico evangélico y de intereses generales que se titula «El Mensajero»; cuya redacción y administración están situadas en el Instituto Bíblico de esta capital.

Damos las gracias por el envío.

LECTURAS SELECTAS

A \$ 0.30 EL TOMO

La escuela altruista, por Axelmo Lorenz
La basílica fantasma, por Pierre Loti
El príncipe feliz, cuentos, por Oscar Wilde
Miscelánea literaria, por Juan Maragall
La ciencia y la metafísica, Carlos Gagli
Lecturas, por Angel Ganivet
La vida que pasa, por Eduardo Zamacoia
El estado docente, por Ricardo Castro M.
La canción triste, poesías, Vicente Medina
Del momento fugaz, Leonardo Montalbán
Homenaje a Francia, por varios autores
Desde Europa, por José Enrique Rodó
Diálogos sobre la belleza, Fco. Pi y Margall
Páginas selectas, por Jacinto Benavente
Antología hispano-americana Nicaragua
Malos vecinos, por Georges Clemenceau
El patio azul, por Santiago Rusinol
De sobremesa, por Jacinto Benavente
Bronces de antaño, teatro, E. Calamitella
El jardín de Epicuro, por Anatole France
Páginas escogidas, por Mariano Ospina R.
Juan José, por Joaquín Dicenta
Artículos, por Fco. de Queiroz

Se alquilan habitaciones para oficinas o dormitorios
Informarán en la Redacción de LA PRENSA

Avisos económicos

IMPORTANTE: a toda persona que retire LA PRENSA en el curso de la semana de cada mes se le cobrará \$ 1.00 y \$ 2.00 respectivamente. De igual manera se procederá con los suscriptores nuevos.

Realización a precios ridículos: Artículos de Bicieta, Luquetes, Calcomanías finas, Uñas, Mostradores, stantes, etc., etc. 125 varas al Sur del Puente de la Fábrica.

Aviso a mi numerosa clientela he establecido una venta de muebles y colchones 50 varas al Oeste de la Provedora, con iguío a Castro Avilés. A donde como siempre tendré el gusto de atenderlos con el mismo lema: «Vender mucho y ganar poco». Guido Morales.

Registradora necesito una de buena calidad alquilada por varios meses; si me gusta la compro. Para informes en la Tienda Azul.

Zapa'eria LA PRENSA DEL DOLAR. 25 varas al Este de la Singer. Para las fiestas, tenemos una variedad de cueros en colores y fantasía, estilos y hormas a la última moda. Jovita de Murillo.

Cultura: Para triunfar en la lucha por la vida toda persona debe tener por divisa CULTURA. ¿Cómo se consigue esa divisa? Comprando buenos libros. En ninguna librería los conseguirá usted mejores y mas baratos que en la Librería Falcó. Haga usted la prueba y se convencerá.

Modas: Para estar al corriente de las novedades en vestidos para señoras, señoritas y niñas, lea usted las revistas LA MODA ILLEGANTE y LA MUJER EN SU CASA que se venden en la Librería Falcó. Precio: UN COLON ejemplar. Lectura agradable y buenos consejos.

Habitaciones: Si desea Ud. encontrar una buena habitación cómoda higiénica y central, en la Administración de LA PRENSA e Intimidad en Séptima avenida. Este. Teléfono No. 71.

Compro los números 7, 10, 18 y 23 del tomo 1o. de REPERTORIO AMERICANO y el número 1 del tomo 2o. Pago buen precio. Ricardo Falcó M.

El mayor acontecimiento cinematográfico de mañana

Don Quijote de la Mancha



«Don Quijote de la Mancha» la película de mayor éxito, interpretada por artistas europeos y basada en la inmortal obra de don Miguel de Cervantes Saavedra, a la que nos hemos referido durante la semana, dando cuenta a los lectores del éxito alcanzado en España y publicando algunos párrafos de los más elogiosos comentarios, se estrena mañana domingo en los Teatros América y Variedades.

Al referirnos hoy al estreno de mañana en esta capital, a la grandiosa película que ayer vimos en el ensayo y que con la mayor seguridad recomendamos al público, porque se trata de algo sorprendente, ratificando lo que al respecto hemos publicado, recordamos algunos bellos párrafos de la inmortal obra de Cervantes, párrafos que leímos en la película:

«Yace aquí el hidalgo fuerte que a tanto extremo llegó de valiente, que se advierte, que la muerte no triunfó de su vida con su muerte. Tuvo a todo el mundo en poco; fué el espantajo y el còco del mundo en tal coyuntura que acreditó su ventura morir cuerdo y vivir loco.»

Y como estos otros muchos podríamos publicar, lo mismo que referirnos ampliamente a la película. Pero no basta decir que constituye en el cine el «Don Quijote de la Mancha» el mayor éxito del año.

Valiosa Propiedad en Venta

LOTE poco más de 3/4 de manzana a 1/4 hora de la capital con CASA de madera pochote, completamente nueva, 6 cuartos, hall, 2 baños con W. C., cocina, despensa, garage, capería y luz eléctrica.

FRECIO - \$ 22,000 - Diez mil colones al contado y doce mil colones a 20 años.

INFORMES APARTADO 950

TEATRO VARIEDADES

Sábado 3 de diciembre

A las 7 p. m.
Estreno de cómicas
Bulto Postal. - Micaela Baila. Qué Avestruz. - Fábula.

A las 8-30 P. M. - ESTRENO
La sensacional película
El Fantasma de la Sierra
por Be triz Michelina

DOMINGO:
A la 1 p. m.
COMICAS

A las 2-30 p. m.
ESTRENO de COMICAS
A las 4 p. m.
LA LLAMA MÁGICA

A las 7 p. m.
TARZAN
A las 8-30 p. m.

Don Quijote de la Mancha

TEATRO MODERNO

SÁBADO 3 DE DICIEMBRE

A las 7 p. m. - Grandioso final de la gran película

EL OCASO DE UNA RAZA

A las 8-0 p. m. - Regia función con grandes atracciones. - Gran éxito del eminente tenor Cav. G. DE BARRACELLI, quien cantará preciosos trozos de óperas. - Estreno de la divertidísima película de éxito colosal

NUESTRA TORRE DE ENSUEÑO

Creación de la encantadora Marion Nixen y el divertido actor Edward Everett Horton. 2000 metros de película que son 200.000 carcajadas. - Noche de risa loca y escenas de gran comicidad.

*** MAÑANA DOMINGO: GRANDIOSAS FUNCIONES ***

Matinées a la 1 p. m. y a las 2-30 p. m. - **EL PRECIO DE LA HONRADEZ** por Art Accord

A las 4 p. m. - **LA PÉRFIDA** por Rodolfo Valentino y canciones por el tenor G. DE BARRACELLI

A las 7 p. m. - Estreno de la colosal película **EL BUSCADOR DE EMOCIONES**

A las 8-30 p. m. - Gran Función de Gala. - Debut Debut de la notable completista ita-española

DIABOLETTA y nuevas canciones del notable tenor Cav. G. DE BARRACELLI

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

Estreno de la super-producción **LA MUJER AJENA** por Claire Adams y Richard Dix.

TEATROS

AMERICA Y VARIEDADES

MAÑANA DOMINGO

La célebre y popular novela de
«CERVANTES»

D. Quijote de la Mancha

llevada al lienzo con maravillosa propiedad
Impresionada en los mismos lugares en que describe
«Cervantes», al contarnos las aventuras de su famoso
Caballero de la Triste Figura

Estreno de la Revista PATHE JOURNAL

TEATRO AMERICA

Sábado 3 de diciembre

A las 7 p. m. - Gran final de
RUTH EN LA MONTAÑA

DOMINGO:

A las 2-30 p. m.

El Fantasma de la Sierra

A las 6-45 p. m.

FLOR DE PASION

A las 8-30 p. m. - Gran Estreno

Don Quijote de la Mancha

Se alquilan habitaciones para oficinas o dormitorios. Informar en la Redacción de LA PRENSA

Programa

De las ejecuciones musicales que dará la Banda Militar en la Misa de Tropa y Concierto a las 17 horas en el Parque Central.

MISA

La Promenade du Kalifa. Marcha Oriental. Turine. Serenata. Marcha Oriental. Herbert. Menuet. Peudré. Marcha Oriental. Andrieu. Serenata. Marcha Oriental. Pierné.

GONCIERTO

1º. - Triunfo de la Libertad. Marcha. Broncks. 2º. - Lútecia. Obertura. Wesl. 3º. - Vals Poudré. Obertura Popy. 4º. - Gran Final de Ariel. Fantasía. Basch. 5º. - Japonesita. Fox Trot. R. Vargas.

El Director,

ROBERTO CANTILLANO

cada bosque es un recuerdo y cada montaña una evocación, la Persia y la Rusia, y la Europa con sus ciudades llenas de civilización donde el fragor y el alma del siglo moran en su apogeo perdieron al fin al inevitable cantor de sus horas risueñas, de sus paisajes, nimbados por un sol de poesías.

Alma americana, alma suave de sutileza y belleza, Gómez Carrillo es estrella de primer magnitud de la constelación presente de esta tierra descubierta por Colón, su pluma tomó a veces el fragor del Amazonas y la guaria picaresca de París: citiramba y sollozo, arrullo y cancelón.

Su nombre está borrado ya del libro de los mortales, pero ha sido inscrito en la página luminosa de los Inmortales.

Ya desapareció en el misterio el «Príncipe de la crónica», el hermano gemelo de Pierre Loti como alguien dijo. Amada de arrebolos su alma llega hasta el olimpo. Ha muerto E. Gómez Carrillo.

La página nuestra cruzará el Océano y en un minuto de ilusión estas frases escritas por un admirador serán guarías y se previvas que caían esbozados sobre la tumba del artista «Príncipe de la Crónica» sobre la tumba que guarda los despojos del gran centroamericano.

TRINO ECHAVARRIA

San Ramón, Nov. de 1927.

Movimiento de vapores

Limón 2 - Hoy a las 14 hs. zarpó para Liverpool via Kingston el vapor inglés «Tetela». Capitán R. J. Bostock, despachado por U. F. Co. Sin pasajeros.

- Hoy a las 1 hs. zarpó para Bluefields Nic. el motor-velero nicaragüense «Walter». Capitán J. Chambers, despachado por F. J. A. y Co. Pasajeros: Chas. Cuthbert, Agnes Taylor, Eunice Taylor, Juan Aguilar, Pedro Barberena, Eufemia de Barberena y Marcos Vargas. Correo un saco.

Hoy a las 6 hs. fondeó el vapor inglés «Tolosa», procedente de New York vía Habana y Cristóbal. Capitán C. W. Whidden, consignado a U. F. Co., correo 450 sacos. Pasajeros de New York: Elena Meza, William Larkin, William Martínez, Amparo Mata, Nicolás Meyer y Mary Froitt. Habana: Juan Jiménez, Celín Jiménez, Ellen Bingham, Rubén Henderson, Charles Jackson, Liliam James. Cristóbal: Emmet Adams, William Baxter, Jack Donnelly, Frank Dugan, Ethel Fisk, Alfredo Garrido, Nelly Garrido, Ignacio Gutiérrez, José Hernández, Frederick Holtermann, Hafny Holtermann, Roy Jacobs, James Keough, Paul Lacour, Antonio Pradilla, Leonor Pradilla, Pedro Saul, Louis Schapiro, Mil-

ENVIO

Enrique Gómez Carrillo

El cable nos dió ayer la noticia, de la muerte del gran cronista.

Y sentimos la pérdida irreparable que ocasiona para las letras la desaparición de Gómez Carrillo.

Cincuenta y tres años de vida laboriosa tenía; su pluma no conoció el descanso.

dred Strauman, Erbest Strauman, Robert Tournon, Elois Tournon; Abel Villegas Arango, Dora Villegas Arango, Abel Villegas Arango h., Charles Greed, Ester García, John Harrison, Madeline Henry, Charles Rashford, Nathan Mc. Kenzie, Francella Phillips, Eustace Reed, Víctor Recola, Boulos Slen, Magdalena Tejada. Turistas 6.

- Hoy a las 6 hs. fondeó la lancha motor panameña «Talamanca», procedente de Bocas del Toro. Capitán M. Courson, consignado a U. F. Co. Sin carga, correo ni pasajeros.

- Hoy a las 10 hs. zarpó para Bocas del Toro la lancha motor panameña «Talamanca». Despachada por U. F. Co. Pasajeros: Ethel Fisk, Emmet Adams. Sin carga.

Hace años, en una luminosa tarde de Abril leímos por primera vez un libro suyo (El Japón Satírico y Galante) Y el mágico influjo de su pluma privilegiada, de su aieneno estilo, clavó un gajo de ilusión en el cerebro.... Fuimos desde entonces admiradores suyos y meses más tarde leíamos más libros del encantado Príncipe de la Crónica.

Ha muerto aquél que narraba los crepúsculos de oriente bellos y fastuosos, y las ciudades encantadas de leyendas y de misterio no tendrán ahora el sublime traductor de sus horas de belleza.

Y París, turbulento y bullicioso, y París foco de civilización y de cultura vió morir al pujante escritor de sus sitios edénicos, de su Montmartre embrujado, de su Barrio Latino, donde el autor de la «Sonrisa de la Esfinge» iba a encontrar emotivas impresiones. El Japón fantástico, la China de ensueño, la India y sus pagodas, Egipto con su Cairo y con su hilo, la Grecia artista donde las aguas del Mediterráneo tejen en sus playas un poema eterno, la Hélade donde

Quiere Ud. construir?

El Aserradero y Depósito de Maderas

“La California”

Wm. Brealey

Le proporcionará las mejores Maderas a los precios más bajos, entregándole inmediatamente a entera satisfacción de Ud. los pedidos que le haga

Frente al Telar El Laberinto

Teléfono 1349

Apartado 293